

**NEUE
TRIBÜNE
WIEN**

EVA BARONSKY

HERR MOZART WACHT AUF

DIREKTION:

KARLHEINZ WUKOV



STEPHAN KÖNIG

Klavier

Stephan König studierte an der Hochschule für Musik "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig die Hauptfächer Klavier, Komposition und Dirigieren. Er wirkte bei zahlreichen CD-Rundfunk- und Fernseh-Produktionen mit. Auftrags-Kompositionen schrieb er für das Gewandhaus Leipzig, Oper Leipzig, Akademisches Orchester Leipzig, den MDR u.a. Seit 1998 leitet er das von ihm gegründete "LeipJAZZig-Orkester" und seit 2007 das Kammerorchester 'Artentfaltung'.

GELESEN VON CHRISTOPH
SCHOBESBERGER

AM KLAVIER STEPHAN KÖNIG



**CHRISTOPH
SCHOBESBERGER**

Erzähler

Bereits in jungen Jahren brannte Christoph Schobesberger als Wiener Sängerknabe für die Musik. Auf dem Mozarteum und der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien perfektionierte er seinen Bariton. Auf dem Max Reinhardt Seminar formten ihn u.a. Klaus Maria Brandauer, Susi Nicoletti und Otto Schenk für die Bühne und den Film.

Viele kennen ihn noch als Oberarzt Doktor Stein aus der Serie „Für alle Fälle Stefanie“.

AM VORABEND NOCH LAG ER AUF DEM STERBEBETT. NUN ERWACHT WOLFGANG AMADEUS MOZART AN EINEM UNBEKANNTEN ORT UND IN EINER FREMDEN ZEIT. DIESE ZEITREISE KANN FÜR MOZART NUR EINEN EINZIGEN GRUND HABEN. ER SOLL SEIN REQUIEM BEENDEN. DIES SOLL SICH JEDOCH SCHNELL ALS GERINGERE SCHWIERIGKEIT ERWEISEN, GILT ES FÜR DEN LEBENDEN ANACHRONISMUS DOCH ERST EINMAL, SICH IM MODERNEN WIEN ZURECHT ZU FINDEN.

21. Oktober 2021 - 20 Uhr

NEUE TRIBÜNE WIEN

KARTEN: 0664 23 44 256