

Im Alterungsprozess von Körper und Geist lösen sich Nervenzellen im Menschen auf. Die Folge ist Demenz. Die Wiener Fotografin Ludmilla Kemetmüller hat mit Wasser und Farben experimentiert und damit sichtbare Formen für die unsichtbare Krankheit Demenz geschaffen. In diesem Buch ist der Brückenschlag zwischen Vergessen und Erinnerung gelungen. Experimente mit Wasser und Farben als Metapher für Existenz und Krankheit, der Reise in die Demenz

“Es ist was es ist – Die Reise in die Demenz ist ein Thema das uns Angst macht und vor dem wir wohl alle lieber weglaufen würden”, schreibt Libuse Jarcovjakova im Vorwort zum Buch.” Ludmilla Kemetmüller macht uns auf sehr künstlerische Weise, äußerst sanft und gleichzeitig visuell sehr stark, zu Mitreisenden auf dem Weg in die Demenz

In the aging process of the body and mind, nerve cells in humans dissolve. The result is dementia. The Viennese photographer Ludmilla Kemetmüller experimented with water and colors and thus created visible forms for the invisible disease dementia. In this book, a bridge between forgetting and memory has been successfully created. Experiments with water and colors as a metaphor for existence and illness, the journey into dementia.

“It is what it is – The journey into dementia is a subject that scares us and that we would all rather run away from”, Libuse Jarcovjakova wrote in the preface to the book. “Ludmilla Kemetmüller makes us in a very artistic way, extremely gentle and at the same time visually very strong, to fellow travelers on the way to dementia

Einladung zur Buchpräsentation mit Lesung

Es ist was es ist – Die Reise in die Demenz

02. September 2020 Beginn: 19:00 Uhr

Café Landtmann, Neue Tribüne
A-1010 Wien, Universitätsring 4

Präsentation

Wolfgang Hennigs
Ludmilla Kemetmüller

Lesung

Deutsch
Ungarisch: Dorina Kozma
Slowakisch: Alica Brauchart

Tel: +43660-4454103

Email: ludmilla.kemetmueller@chello.at
www.lk-foto.at

Wegen limitierter Besucherzahl
bitten wir um Zusage bis **25.8. 2020**

Halten Sie bitte Ihren Mund-Nasen-Schutz bereit!



Sonderedition mit 1 Fine Print Art Foto

Ludmilla Kemetmüller
Es ist was es ist – Die Reise in die Demenz
88 Seiten, 49 Abbildungen Fotografien (farbig)
20 Seiten dreisprachig, Broschur,
Buchbox: 21,5x 26,5cm
2020