

**05., 16. und 21.
November 2022
20:00 Uhr**

Die Operettenkönigin Eine Hommage an Fritzi Massary



„Ich hatte nur eine Sehnsucht: Theater!

Wie sollte es auch anders sein, wenn man mitten in der Stadt in Wien lebt! Musik, überall Musik! An allen Ecken, Plätzen, in Gärten und Sälen wird aufgespielt. Militärkapellen, Schrammeln, Volkssänger mit ihren Wiener Liedern, Operettenmelodien, Walzermelodien!

Und dann es war 1905 – hat mich einer der damals außergewöhnlichsten Theatermacher engagiert. Man nannte ihn in Wien „Maitre de plaisir“. Gabor Steiner! Ihm verdanke ich alles!

Prisca Buchholtz / Fritzi Massary

Willi Konstantin / Klavier

Marcus Ganser / Regie

Elfi Schweiger / Text



Kartenbestellung: 0664 / 23 44 256

office@tribuenewien.at / www.tribuenewien.at

1010 Wien, Universitätsring 4

(unter dem Café Landtmann)



ÖSTERREICH 1

